

Novara capitale del ballo E adesso Carolyn Carlson

Si è conclusa con un **sold out** la settima edizione del **concorso nazionale Il 22 al Coccia** è protagonista **la coreografa americana: caccia al biglietto**

MARCO BENVENUTI
NOVARA

E dopo le allieve, arriva una star internazionale. Il parquet del Pala Dal Lago ha appena ospitato «Novara in danza» e il 22 toccherà al Coccia accogliere gli ammiratori di Carolyn Carlson: unica data in Piemonte. Sabato e domenica sono stati oltre 800 i ballerini, da diverse regioni, protagonisti di circa 200 coreografie e giudicate da esperti del settore.

«Gli elogi dei colleghi»
La direttrice artistica del concorso, Barbara Gatto del «Centro arte danza»: «Penso sia stata l'edizione migliore per qualità e livello dei partecipanti. I giurati, di fama nazionale, hanno parlato di talenti e potenzialità». «Novara in danza» era alla settima edizione. Gatto: «Siamo nel cartellone dei grandi eventi del Comune. E in giro per l'Italia, dove anch'io vado con allievi per altri concorsi, tanti addetti ai lavori parlano della manifestazione. Una bella soddisfazione».

La tre giorni dal 20 aprile
Non solo una gara ma anche un grande spettacolo. Sabato non sono bastati i biglietti messi a disposizione per le gradinate; qualcuno non è potuto entrare. Anche le scuole della provincia, l'Arabesque di Galliate e l'Atelier della danza di Romentino, sono riuscite ad aggiudicarsi qualche secondo e terzo posto nelle numerose categorie del concorso, diviso per generi (classico, moderno e contemporaneo), fasce d'età, gruppi, coppie, solisti.

«Novara in danza» ha creato un ponte ideale con lo spettacolo del 22 aprile alle 21 al Coccia. Ad alcuni dei partecipanti sono stati infatti assegnati biglietti omaggio per il «Short Stories» della



Protagonisti e staff
A sinistra la coreografa Barbara Gatto. Giovani danzatrici in pause e prove della «maratona» al Pala Dal Lago



Concentrazione, allenamenti e colore: pronte per il parquet

Carolyn Carlson Company, composta da tre storie una delle quali coreografata ma anche interpretata dalla danzatrice. Lo spettacolo, i cui biglietti sono in vendita al Coccia (da 15 a 30 euro), sarà preceduto da momenti di confronto con il pubblico nell'ambito del progetto «PerCorpi visionari». Martedì 21 aprile alle 17 al Piccolo Coccia la Carlson incontrerà gli ammiratori e par-

lerà di prospettive della danza contemporanea. La coreografa, inoltre, terrà una masterclass lunedì 20 dalle 15 alle 19 al Coccia per 20 ballerini professionisti contemporanei. Tra loro ci saranno anche alcuni allievi di una scuola di Bergamo premiati domenica scorsa al «Novara in danza».

Fotogallery
www.lastampa.com/novara

No stop di stage e i Oleggio, la In giuria an

Tutti pazzi per Garrison, il coreografo Usa e insegnante da «Amici di Maria De Filippi». Domenica oltre 50 i ragazzi allo stage che il ballerino, popolare Italia già dagli Anni 80 con Brian, ha tenuto a «Oleggio capitale della danza», concorso nazionale nel teatro. In tutto, più di 300 gli allievi di scuole di danza dal Nord e non solo. Sono stati valutati da una giuria di esperti tra cui Lumill Cakalli, già primo ballerino del Bolshoi, Massimo Perugini, direttore del settore contemporaneo al «Mas» di Milano, Nunzio Perricone, già ballerino di «Amici». Dopo lo stage, Garrison è stato in giuria per la danza modern e hip hop e ha premiato i gruppi vincitori di borse di studio. Ha fatto i complimenti per l'organizzazione dell'associa-